Dossier « expression orale au baccalauréat » © M. Legendre Académie de Versailles novembre 2012

Fiche d'évaluation et de notation pour l'expression orale en LV1

Série: ES

Nom de l'élève : Hugo

Pour chacune des trois colonnes, situer la prestation du candidat à l'un des quatre degrés de réussite et attribuer à cette prestation le nombre de points indiqué (sans le fractionner en décimales) de 0 (absence de production) à 6 ou 8.

A. S'exprimer en continu		B. Prendre part à une conversation		C. Intelligibilité/recevabilité linguist.	
Degré 1		Degré 1		Degré 1	
Produit des énoncés très courts, stéréotypés, ponctués de pauses et de faux démarrages	1 pt	Peut intervenir simplement, mais la communication repose sur la répétition et la reformulation	2 pts	S'exprime dans une langue qui est partiellement compréhensible.	1 ou 2 pts
Degré 2		Degré 2		Degré 2	
Produit un discours simple et bref à propos de la notion présentée	3 pts	Répond et réagit de façon simple.	3 pts	S'exprime dans une langue compréhensible malgré un vocabulaire limité et des erreurs.	3 ou 4 pts
Degré 3		Degré 3		Degré 3	
Produit un discours articulé et nuancé, pertinent par rapport à la notion présentée.	4 pts	Prend part dans l'échange, sait – au besoin – se reprendre et reformuler	4 pts	S'exprime dans une langue globalement correcte (pour la morphosyntaxe comme pour la prononciation) et utilise un vocabulaire approprié.	5 ou 6 pts
Degré 4		Degré 4		Degré 4	
Produit un discours argumenté, informé et exprime un point de vue par rapport à la notion présentée.	6 pts	Argumente, cherche à convaincre, réagit avec vivacité et pertinence.	6 pts	S'exprime dans une langue correcte, fluide, qui s'approche de l'authenticité.	7 ou 8 pts
NOTE A, sur 6 S'exprimer en continu	4/6	NOTE B, sur 6 Prendre part à une conversation	6/6	NOTE C, sur 8 Intelligibilité et recevabilité linguistique	5/8

Appréciation :

- A. S'exprimer en continu (4 points) : L'exposé manque parfois un peu de cohérence et de fil conducteur. Hugo a par exemple oublié d'annoncer la problématique.
- B. Prendre part à une conversation (6 points) : Hugo est très à l'aise dans la communication orale et malgré quelques hésitations, il est capable d'argumenter et cherche à convaincre.
- C. Intelligibilité / recevabilité linguistique (5 points) : Bonne prononciation et bonne maîtrise de structures idiomatiques, mais Hugo manque parfois de lexique pertinent ;

Note de l'élève (total A + B + C) = 15/20